

STAMPEDO IZ BANJA LUKE: NapuÅ¡taju je i dobro situirane porodice, tvrde da je grad propao ekonomskom

10/04/2018 20:12 by Administrator

KaÃ...Â¾u da je grad propao u politiÃ„Â•kom, ekonomskom, privrednom, ali i ljudskom smislu.

DrÃ...Â¾avni posao, vlastita firma, Ã„Â•ak i direktorska pozicija nisu garancija za ostanak u Banjaluci, jer iz grada odlazi sve viÅ¡e porodica sa natprosjeÃ„Â•nim primanjima.

Â

Iako je nezaposlnost i dalje vodeÃ„â€ji razlog odlaska stanovniÅ¡ta iz Banjaluke, ali i cijele BiH, viÅ¡e nikako nije jedini. Mnogo je onih koji se spremaju da napuste ovaj grad uprkos tome Å¡to imaju stalno zaposlenje i dobru platu. Â Statistike i podaci o odlasku ljudi postaju sve crnje, a u posljednje vrijeme viÅ¡e nije bitno da li ste zaposleni i koliku platu imate. Nije bitno ni da li je u pitanju student, vozaÃ„Â•, ljekar ili direktor, svi priÃ„Â•aju o odlasku preko grane. Â Ã„Â’injenica da kofere pakuje mnogo ljudi sa sigurnim primanjima i drÃ...Â¾avnim poslom, nimalo ne uliva nadu da Ã„â€je biti bolje. Â Na put u NjemaÃ„Â•ku odluÃ„Â•io se SlaviÅ¡a N. (35) koji sa suprugom veÃ„â€ji ima ozbiljne planove. Â â€“ Nije viÅ¡e bitno koliko imate novca, ovde ne vrijedi ni to. Radim u jednoj privatnoj firmi na mjestu direktora marketinga, imam platu 2.500 KM, a znate li ko u NjemaÃ„Â•koj ima toliku platu? Â,Â’istaÃ„Â•ice â€“ rekao je SlaviÅ¡a. KaÃ...Â¾e da je ovdje dostigao vrhunac Å¡to se tiÃ„Â•e karijere i da dalje od ove pozicije nema. Â â€“ Za ljudе koji Ã...Â¾ele da napreduju ovdje nema buduÃ„â€jnosti. Smatra se da je veliki uspjeh sjesti u fotelju nekog javnog preduzaÃ„â€je i ne raditi niÅ¡ta. To za mene nije uspjeh veÃ„â€ji gubljenje vremena â€“ ispriÃ„Â•ao je ovaj BanjaluÃ„Â•anin, dodajuÃ„â€ji da za suprugu, koja je medicinska sestra, ovdje nema nikakvih uslova. Â â€“ Sada imamo novca da buduÃ„â€jem djetetu obezbijedimo pristoju buduÃ„â€jnost, ali Å¡ta ako se to promijeni? NeÃ„â€ju da gledam kako mi dijete lijepi plakate i skuplja odbijenice da bi nekada dobio posao koji zasluÃ...Â¾uje â€“ kaÃ...Â¾e on. Â Ankete koje pokazuju da viÅ¡e od polovine mladih ljudi Ã...Â¾eli da zauvijek napusti Banjaluku, samo su dio cijele istine koja je mnogo tamnija. Â BanjaluÃ„Â•anin, koji nije Ã...Â¾elio da mu pominjemo ime, zaposlen je u javnoj instituciji kao programer, ali ne Ã...Â¾eli viÅ¡e da gubi vrijeme. Â Kao jedan od najboljih studenata ElektrotehniÃ„Â•kog fakultete odmah je dobio posao na kome jako malo radi i ne dolazi do izraÃ...Â¾aja. Â â€“ Radim neke stvari koje bukvalno mogu da rade ljudi sa srednjom Å¡kolom. U posljednjih pet godina zaboravio sam i ono Å¡to sam znao sjedeÃ„â€ji ovde. Nudio sam im svoje ideje, projekte, ali svi su me odbijali â€“ ispriÃ„Â•ao je ovaj momak, dodajuÃ„â€ji da je veÃ„â€ji spremio kartu za Ameriku, i to u jednom pravcu. Â KaÃ...Â¾e da je grad propao u politiÃ„Â•kom, ekonomskom, privrednom, ali i ljudskom smislu. Â â€“ Kada u Americi vide nekog natprosjeÃ„Â•no intelligentnog oni mu daju svu paÃ...Â¾nju, opremu i novac kako bi mogao neÅ¡to da uradi i stvori. Ovde samo Ã„â€ujem â€žboli te briga, imajuÃ„drÃ...Â¾avni posaoâ€œ â€“ dodaje on. Na iseljavanje zbog nezaposlenosti veÃ„â€ji smo se navikli. UÃ„Â•estao je i odlazak visokoobrazovanog kadra, ali Ã„â€injenica da odlaze zaposleni ljudi i kompletne porodice, pokazuje koliko je stanje u gradu i cijeloj zamlji zabrinjavajuÃ„â€ji. Â Ovo viÅ¡e nisu ekonomski problemi, nego socijalni, odnosno muke cijelog druÅ¡tva, smatra sociolog Dragana AleksiÃ„â€ji. Â â€“ Veliki udar na grad jeste iseljavanje visokoobrazovanih ljudi koji su mogli dati svoj doprinos razvoju, meÃ„â€utim, joÅ¡ je veÃ„â€ji udarac kada poÃ„Â•ne da odlazi sloj ljudi koji je do sada vjerovao da Ã„â€je ovde biti bolje â€“ kaÃ...Â¾e ona, dodajuÃ„â€ji da su ljudi generalno nesreÃ„â€jni, a za to nije zaduÃ...Â¾en samo novac i posao. Â â€“ Vjerujem da se mnogi pitaju zaÅ¡to neko ko ima dobar auto i svoju firmu Ã...Â¾eli da ide i rinta. Upravo je to naÅ¡ problem, Å¡to joÅ¡ od komuniznam nisu navikli da rade i zadovoljavaju se malim uspjesima â€“ smatra AleksiÃ„â€jeva. Â Izvor vijesti: Blic/SB